







## PERSÖNLICHE DATEN

 **Name**  
Vladimir Stupnikov

 **Adresse**  
Zweierweg 57  
Würzburg, 97074

 **Telefonnummer**  
+49 176 87095840

 **E-Mail-Adresse**  
accordion.stupnikov@gmail.com

# VLADIMIR STUPNIKOV

Vladimir Stupnikov ist Preisträger von mehr als 30 internationalen Wettbewerben, arbeitet eng mit zeitgenössischen Komponisten zusammen, hat über 20 Weltpremieren aufgeführt und ist Mitglied des brillanten SenS Duos.

Geboren 1996 in Ufa. Im Jahr 2019 schloss er das N. A. Rimski-Korsakov Sankt Petersburger Staatskonservatorium (Klasse von Professor Alexander Dmitriev) ab. Im Jahr 2024 schloss er die Gnessin Russische Musikakademie (Klasse von Professor Friedrich Lips) ab. Derzeit studiert er an der Hochschule für Musik Würzburg (Deutschland, Klasse von Professor Stefan Hussong).

Vladimir ist Stipendiat des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD) und des Yehudi Menuhin Live Music Now e.V. Stipendienprogramms in Deutschland.

Sieger mehrerer renommierter Akkordeon-Wettbewerbe:

- 1. Preis – Internationaler Wettbewerb Klingenthal (2014) (Klingenthal, Deutschland)
- 1. Preis – Internationaler Wettbewerb Trophée Mondial de l'Accordéon (2015) (Martigny, Schweiz)
- 1. Preis – II. Gesamtrussischer Musikwettbewerb (2017) (Moskau, Russland)
- 1. Preis – Internationaler Wettbewerb Coupe Mondiale (2017) (Osimo, Italien)
- 1. Preis – Internationaler Wettbewerb in Mons (2017) (Mons, Belgien)
- 1. Preis – Internationaler Wettbewerb 43 PIF Castelfidardo (2018) (Castelfidardo, Italien)
- 1. Preis – Internationaler Wettbewerb XXXI Arrasate Hiria (2024) (Arrasate, Spanien)

Derzeit vervollkommnet er ständig seine Fähigkeiten und ist aktiv in Konzerten in Russland und Europa tätig. Er ist aufgetreten an renommierten Spielstätten wie dem Mariinski-Theater, dem P. I. Tschaikowski-Konzertsaal, dem Kleinen Saal der St. Petersburger Philharmonie sowie in Konzertsälen der Schweiz, Österreichs, Portugals, Belgiens, Litauens, der Slowakei, Tschechiens, Italiens, Serbiens, Deutschlands, Estlands, Finnlands und Frankreichs.

Vladimir Stupnikov ist Interpret mehrerer Weltpremieren, darunter das ihm gewidmete Akkordeonwerk „Schneekraniche“ von Andreas Urevsky (Ehrbar Saal, Wien, Österreich, 2024). Das Werk ist bei Universal Edition veröffentlicht.



## BILDUNG UND QUALIFIKATIONEN

- Sep. 2009 - Juli 2014 **Mittlere Berufsbildung**  
Mittlere Musikschule vom staatlichen Sankt Petersburger Konservatorium „N.A. Rimski- Korsakow“, Sankt Petersburg
- Sep. 2014 - Juli 2019 **Bachelor-Abschluss**  
Staatliches Sankt Petersburger Konservatorium „N.A. Rimski-Korsakow“, Sankt Petersburg
- Sep. 2019 - Juli 2021 **Meisterklasse**  
Gnessin Russische Musikakademie, Moskau
- Okt. 2021 - Sep. 2023 **Master Studium**  
Hochschule für Musik, Würzburg
- Okt. 2023 -  
Gegenwärtig **Meisterklasse**  
Hochschule für Musik, Würzburg



## KURSE

- Feb. 2020 - März 2020 **Winter-Kunst-Festival**  
Internationale Musikakademie J.Baschmet  
Internationales Winter-Kunst-Festival, Internationale Musikakademie  
(künstlerischer Leiter Juri Baschmet)
- Aug. 2022 - Aug. 2022 **Musik-Kurswochen Arosa**  
Arosa, Switzerland
- Aug. 2023 - Aug. 2023 **Musik-Kurswochen Arosa**  
Arosa, Switzerland



## ERFOLGE

1. Preis (2011) Internationaler Wettbewerb "PIF Castelfidardo", Castelfidardo, Italien
2. Preis (2011) Internationaler Wettbewerb "Trophee Mondial de l'Accordeon", Pineto, Italien
1. Preis (2013) Nationaler Wettbewerb "VIVAT, BAYAN!", Samara, Russland
2. Preis (2013) Internationales Wettbewerb "Trophee Mondial de l'Accordeon", Samara, Russland
1. Preis (2014) Internationaler Wettbewerb "Internationaler Akkordeonwettbewerb Klingenthal", Klingenthal, Deutschland
1. Preis (2014) Internationaler Saydashev-Wettbewerb, Kasan, Russland
2. Preis (2014) Internationaler Wettbewerb "Trophee Mondial de l'Accordeon", Kaunas, Litauen
1. Preis (2015) Nationaler Kussyakov-Wettbewerb, Rostow am Don, Russland
1. Preis (2015) Nationaler Panitsky-Wettbewerb, Saratow, Russland
1. Preis (2015) Internationaler Wettbewerb "Trophee Mondial de l'Accordeon", Martigny, Schweiz
2. Preis (2015) Internationaler Wettbewerb "Coupe Mondiale", Turku, Finnland
1. Preis (2017) Internationaler Wettbewerb "International competition Mons", Mons, Belgien
2. Preis (2017) Internationaler Wettbewerb "Internationaler Akkordeonwettbewerb Klingenthal", Klingenthal, Deutschland
1. Preis (2017) Internationaler Wettbewerb "International Competition of Accordion", Alcobaça, Portugal
1. Preis (2017) Internationaler Wettbewerb "Coupe Mondiale", Osimo, Italien
1. Preis (2017) Nationaler Wettbewerb „2. internationaler Wettbewerb für Bajon und Akkordeon“, Moskau, Russland
1. Preis (2017) Internationaler Wettbewerb "PIF Castelfidardo", Castelfidardo, Italien
2. Preis (2017) Internationaler Wettbewerb "Trophee Mondial de l'Accordeon", Rodez, Frankreich
1. Preis (2018) Internationaler Wettbewerb „Petrovavlovsk Harmonika-Tagen“ ("Петро- Павловские ассамблеи"), Sankt-Petersburg, Russland
1. Preis (2018) Internationaler Wettbewerb "Accordeon-nous.org", Mons, Belgien
1. Preis (2018) Internationaler Wettbewerb "International Competition of Accordion", Portugal, Alcobaça
1. Preis (2018) Internationaler Wettbewerb "PIF Castelfidardo", Castelfidardo, Italien
1. Preis (2018) Internationaler Wettbewerb „3. internationaler Wettbewerb „Volksinstrumente“ genannt nach M. Matrenin“, Kemerowo, Russland
1. Preis (2020) Internationaler Wettbewerb "International video competition & promotion of accordion music by Gary Daverne", Neuseeland
1. Preis - Internationaler Wettbewerb - XXXI Arrasate Hiria (2024) (Spanien, Arrasate)

SenS Duo:

1. Preis - Internationaler Wettbewerb - I Arrasate Hiria Chamber Music Competition (2024) (Spanien, Arrasate)

Symmetry Trio:

1. Preis (2017) Internationaler Wettbewerb "Coupe Mondiale", Osimo, Italien
1. Preis (2021) Internationaler Wettbewerb "Akkordeonwettbewerb Klingenthal", Klingenthal, Deutschland



## WEBSITE & SOZIALE NETZWERKE

[Website](#)

[Instagram](#)

[Facebook](#)

[Spotify](#)