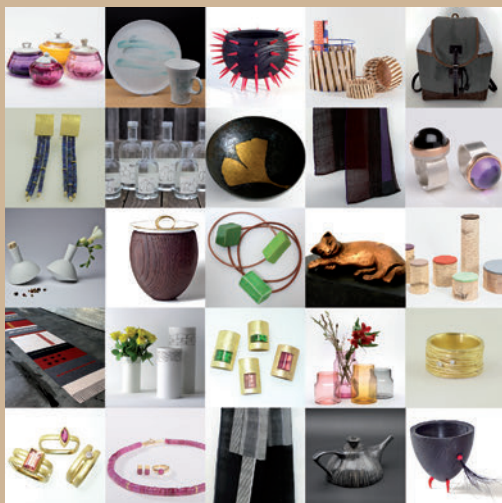


# 100 JAHRE KUNST

100 JAHRE VKU | 1919-2019

## KUNST KONTOR



25.10. – 27.10.2019

Verkaufsausstellung für  
Angewandte Kunst im Spitäle

# VKU

### 1919-2019

#### 100 Jahre VKU -

#### 100 Jahre Kunsthandwerk und Kunst

Bildende Kunst, Kunsthandwerk und Architektur befruchten sich gegenseitig – aus dieser Überzeugung heraus wurde vor 100 Jahren die VKU in Unterfranken gegründet und zeitgleich übrigens auch das Bauhaus in Weimar. Diese Haltung war zu dieser Zeit durchaus revolutionär und ist auch heute nicht selbstverständlich.

Gegenwärtig sind in der VKU mehr als zwanzig Kunsthandwerker aktiv: Gold- und Silberschmiede, Keramiker, Papiermacher, Glaskünstler, ...

Diese laden im 2-Jahres-Rhythmus ein zum KunstKontor im Spitäle an der Alten Mainbrücke. Ausstellung, Marktplatz, Messe, Treffpunkt – das KunstKontor bietet die Gelegenheit, Künstler\*innen und ihre Werke persönlich kennenzulernen, die kunstvoll gefertigten Stücke zu sehen, zu spüren, zu erleben – und vielleicht auch manches zu erwerben.

Das KunstKontor 2019 präsentiert Arbeiten aus Glas, Holz, Birkenrinde und Filz, Schmuckkreationen verschiedener Ateliers, Keramikobjekte und Textiles. Vertreten sind Kunsthandwerker\*innen aus Unterfranken und Gäste aus ganz Deutschland.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch im Spitäle!

Donnerstag, 24. Oktober 2019, 19 Uhr Eröffnung

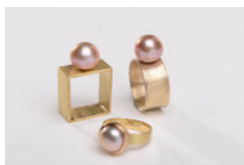
Freitag, 25. Oktober 2019, 13 – 20 Uhr

Samstag, 26. Oktober 2019, 13 – 20 Uhr

Sonntag, 27. Oktober 2019, 11 – 18 Uhr

# MONIKA BÖHNLEIN

## SCHMUCK



Meine Kreationen, die durchaus groß ausfallen, transportieren schlichte Eleganz. Gerne lege ich ein bestimmtes Thema zu Grunde und so entstehen immer neue Ideen und somit innovative Schmuckstücke.

Meine Arbeiten werden von mir in handwerklicher Präzision hergestellt, dabei verarbeite ich hochwertige Edelmetalle und Schmucksteine.

Dominikanergasse 7

97070 Würzburg

0931 9913 703

0157 3078 3548

[info@goldschmiede-boehnlein.de](mailto:info@goldschmiede-boehnlein.de)

[www.goldschmiede-boehnlein.de](http://www.goldschmiede-boehnlein.de)



## ANDREAS DACH

### HOLZOBJEKTE

„Drechseln ist für mich diejenige Technik der Holzbearbeitung, mit der ich die natürlichen Qualitäten und besonderen Formen des einzigartigen Naturmaterials hervorheben kann. Durch weiteres Bearbeiten wie Sandstrahlen, Brennen und Beizen verleihe ich meinen Stücken einzigartige Charakteristika. Aus einem einfachen gedrechselten Objekt wird so ein Kunstobjekt – der Betrachter wird in seinen Bann gezogen und zum Nachdenken angeregt.“

Buch 40a  
91350 Gremsdorf  
09195 4100  
0170 2134 100  
pickhanhaken@gmx.de



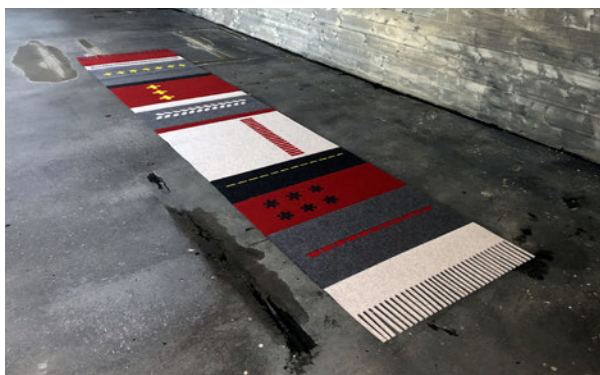


## CONSTANZE FEHSENFELD

### FILZ

Constanze Fehsenfeld arbeitet ausschließlich mit langlebigen, robusten Materialien wie Wollfilz, Leder und Stoff. Ihr Stil ist keinem Zeitgeist unterworfen, ihre Werke sind zeitlos schön. Sie fertigt hochwertige Produkte für den Gebrauch – dekorativ, aber nicht nur Dekoration. Gradlinigkeit und Klarheit zeichnen ihre Arbeit aus.

Lange Straße 17  
87600 Kaufbeuren  
0175 1621 139  
[info@fehsefeld-gestaltung.de](mailto:info@fehsefeld-gestaltung.de)  
[www.fehsefeld-gestaltung.de](http://www.fehsefeld-gestaltung.de)



### EVA HERGENRÖTHER SCHMUCK

Weggeworfenes und Gefundenes im neuen Kontext verwertet - Anfertigung von ausdrucksstarkem, individuellem Schmuck mit und ohne Geschichte.

Neben meiner Arbeit mit Edelmetallen und Edelsteinen, bei der ich mit Vorliebe rauhe Oberflächen in Kontrast zum Glanz der Steine setze, steht das goldschmiedische Handwerk im Zusammenspiel mit Fundstücken im Vordergrund: Die Kombination von hochwertigem feinem Metall in abstrakter Verbindung mit verwittertem Material hat einen besonderen Reiz für mich.

Burkarderstraße 10  
97082 Würzburg  
0931 4172 8132  
0160 8208 625  
eva@im-schmelztiegel.de  
www.im-schmelztiegel.de



## GERHARD HORAK

### FEINE BRÄNDE

Der Geschmack der Landschaft - Seit 2012 brenne ich eigene Obstbrände. Ich sammle das Obst aus Casteller Streuobstwiesen und Gärten, maische es sorgfältig ein und brenne zuerst einen Raubrand. Im zweiten Brand, dem Feinbrand, entstehen feine Obstbrände wie Mirabelle, Quitte, Apfel- und Birnenbrand, Kirschwasser und Trester. Das typische Aroma der Frucht ist zu riechen und zu schmecken. Die Brände werden sorgfältig von Hand in markante Flaschen abgefüllt. Die Etiketten sind mit Handzeichnungen von mir gestaltet.

August Sperl Str. 16  
97355 Castell  
09325 999 99  
[horak-gerhard@t-online.de](mailto:horak-gerhard@t-online.de)





## ULRICH JUNG SCHMUCK

Ulrich Jung zeigt Schmuck von klassischer Strenge. Aus klaren, geometrischen Grundformen entwickelt er seine handgefertigten Schmuckunikate und Kleinserien. Seine ausgefallene Gestaltung legt dabei besonderen Wert auf das haptische Erleben und die anatomisch richtige Passform.

Tragbarer Schmuck der immer wieder die Grenzen zum Objekt auslotet.

Obere Hauptstr. 27  
97291 Thüngersheim  
09364 6892  
0171/2330101  
ulsenschmuck@gmx.de

Do-Sa 13:00 bis 18:00  
und nach Vereinbarung







## HEIKE KLEINLEIN TRAGBARE OBJEKTE

„Tragbare Objekte“ als Halsschmuck: Hohlkörper aus Ton oder Porzellan an einem Lederreif. Die eigenwilligen Schmuckobjekte unterstreichen in ihrem Unikatcharakter die Individualität der Trägerin.

Hauptstraße 13  
97424 Schweinfurt  
09721 802 215  
info@heike-kleinlein.de  
www.heike-kleinlein.de



## **ANASTASIA KOSHCHEEVA** **BIRKENRINDE NEU ENTDECKT**

Bereits seit 2012 verbindet Anastasia Koshcheeva das Jahrtausende alte Handwerk aus ihrer Heimat Sibirien mit klarem Design. Seitdem ist es ihr Ziel, Produkte aus Birkenrinde von höchster Qualität zu kreieren und in sozialer sowie ökologischer Verantwortung zu fertigen.

Sie bezieht die Rinde aus der unendlichen Taiga Sibiriens und lässt ihre natürliche Schönheit durch eine klare Formensprache, kontrastreiche Details und spielerische Farbgestaltung in voller Kraft zur Geltung kommen. Ihre Produkte verbinden die Einzigartigkeit eines Naturmaterials mit der Präzision moderner Technologien.

Liegnitzer Straße 15  
10999 Berlin  
0176 7030 2446  
ak@moya-birchbark.com  
www.moya-birchbark.com



## **MYONG AE KYONG**

### **TEXTILE PRODUKTE**

In meiner Werkstatt für Textilkunst beschäftige ich mich seit Abschluss meines Studiums an der Akademie in Nürnberg 2003 mit Geweben im angewandten und im freien Bereich. So entstehen sowohl textile Produkte mit besonderen Farben und Mustern aus hochwertigen, nachhaltigen Rohstoffen als auch Collagen, in denen ich aquarellierte Zeichnungen mit textilen Elementen kombiniere.

Bayreuther Straße 29  
90409 Nürnberg  
0911 5516013  
0179 942 3473  
info@lehr-kyong.de  
www.lehr-kyong.de



## MATTHIAS LEHR

### GOLD- UND SILBERSCHMIED

In meiner Werkstatt für Gold- und Silberschmiedearbeiten mit angeschlossener Bronzegießerei beschäftige ich mich seit Abschluss meines Studiums an der Akademie der Bildenden Künste in Nürnberg 2001 mit Kleinskulptur, Produkten der Alltagskultur und Schmuck. Im Mittelpunkt stehen eigene Legierungen, die mit ihren Eigenschaften den Objekten einen eigenen Charakter verleihen.

Bayreuther Straße 29  
90409 Nürnberg  
0911 5516013  
0179 942 3472  
info@lehr-kyong.de  
www.lehr-kyong.de



## **ULRIKE SANDNER**

### **PORZELLAN**

„Mit Sinn und für die Sinne“ – das ist das grundlegende Thema meiner künstlerischen Arbeit. Ich gestalte gut durchdachte Produkte, die in ihrer Funktion, ihrer Funktionalität und Materialauswahl den Anforderungen und Wünschen des Nutzers entsprechen. Das macht Sinn und spricht die Sinne an!



Demmeringstraße 54  
04177 Leipzig  
0172 7934 818  
ulrike-sandner@web.de  
www.ulrike-sandner.de

## **HEIDRUN TRAUPE**

### **KERAMIK**

In meiner keramischen Arbeit ist mir wichtig, dass die Gefäße durch ihre Form sowohl Spannung als auch Harmonie vermitteln. Das Dekor drängt sich nicht in den Vordergrund, sondern hebt Form und Linie des Stückes eher noch stärker hervor.

Am Berghof 2  
97286 Sommerhausen  
09333 902 701  
heidruntraupe@web.de





## KARINA WENDT

### GLASDESIGN

Karina Wendt steht für modernes Glasdesign. Ihre Entwürfe sprechen eine klare Formensprache, die von zarten Farben unterstützt wird. Die Kollektion erstreckt sich von Wassergläsern über Schüsseln und Karaffen bis hin zu Vasen. Besonders einzigartig ist die Kollektion „Porzellan“, bei der Alt auf Neu trifft. Vom Deckel inspiriert erhält jede Dose ihre ganz einzigartige Form und Farbe.

Klein Ziescht 35  
15837 Barth  
0157 72548464  
info@karina-wendt.de  
www.karina-wendt.de



# 100 JAHRE KUNST

100 JAHRE VKU | 1919-2019



*Das Spitale an der Alten Mainbrücke: einer der schönsten Ausstellungsräume der Stadt und Schauplatz für zahlreiche lebendige Kunst-, Kultur- und Musikveranstaltungen.*

Die Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens ist ein Zusammenschluss von bildenden Künstlern, Architekten und Kunsthandwerkern. Die VKU versteht sich als Interessenvertretung aller Sparten der bildenden Kunst und leistet einen unverzichtbaren Beitrag für das Kulturleben der Stadt Würzburg und der Kulturregion Unterfranken.

VKU

Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens e.V.

im Spitale an der Alten Mainbrücke

Zeller Str.1 | 97082 Würzburg | 0931- 44119

spitaele@vku-kunst.de | [www.vku-kunst.de](http://www.vku-kunst.de)

Donnerstag, 24. Oktober 2019, 19 Uhr Eröffnung

Freitag, 25. Oktober 2019, 13 – 20 Uhr

Samstag, 26. Oktober 2019, 13 – 20 Uhr

Sonntag, 27. Oktober 2019, 11 – 18 Uhr

Der Eintritt zu den Ausstellungen ist frei.

Rollstuhlfahrer bitte am Eingang im Hof klingeln.

# VKU