

SPITÄLE | ALTE MAINBRÜCKE

JUNI
JULI
AUGU
SEPT
2026

VKU Vereinigung
Kunstschaffender
Unterfrankens e.V.



VKU **Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens e.V.**

Die **Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens** ist ein Zusammenschluss von bildenden Künstler*innen, Architekt*innen und Kunsthandwerker*innen.

Die **VKU** versteht sich als Interessenvertretung aller Sparten der bildenden Kunst und leistet einen unverzichtbaren Beitrag für das Kulturleben der Stadt Würzburg und der Kulturregion Unterfranken.

In der Mitte der Würzburger Kulturachse gelegen, ist das **Spitäle an der Alten Mainbrücke** der zentrale Ausstellungs- und Veranstaltungsort der VKU. Sofern nicht anders beschrieben, finden alle Ausstellungen und Veranstaltungen dort statt.

Seit 2024 teilt sich die VKU zusammen mit der Fischerzunft Würzburg den **Tivoli-Pavillon** in der Saalgasse, nur wenige Gehminuten vom Spitäle entfernt. Ein kleiner, feiner Ort für Kunst und Kultur. Wichtig: Der Tivoli-Pavillon ist frei zugänglich, geöffnet ist er aber nur zu den Terminen und Uhrzeiten, die jeweils vermerkt sind. Die großen Fenster gewähren aber immer den Blick ins Innere ...



Bitte alle Informationen und Termine immer tagesaktuell auf unserer Website einsehen unter

www.vku-kunst.de

VKU-Programm

Juni bis September 2026

Ausstellungen im Spitäle

Dafna Rehavia & David Ian Hanauer: »Tracing Shadows«	29.5.-21.6.26	6-9
Eine Handvoll Kunst: »Zwischen Konstruktion und Imagination«	27.6.-19.7.26	10-11
VKU-Sommerausstellung	25.7.-16.8.26	12-13
Hilde Würtheim, Eugen Wilhelm, Gertrud Fiala: »Von Menschen-, Tier- und Bilderwelten«	22.8.-13.9.26	14-15
Veit Relin (1926-2013): »Kunst und so, pi-pa-po«	19.9.-4.10.26	16-17

SpitäleFenster

18-19

Barbara Pape: »Kenia mit meinen Augen«	5./6.26
René Greiner: »Botanica«	7./8.26
Gertraud Naber: »In Motion«	9./10.26

Titel: Sophie Brandes »Sa Talaia«
Ausstellungseröffnung am 3. April 2026

Seite 2: Michael Robohm »Verschränkt – Die Entfaltung des Moments«
Ausstellungseröffnung am 6. Februar 2026

Fotos: Wilfried Weis

Tivoli-Pavillon

20-21

Ulrike & Harald Knobling: »Tivoli – San Martino«	4.-21.6.26
Melda Ahmetoğlu: »To Carry a Homeland«	26.6.-5.7.26
Julija Burdack: »Schiffe und Scheppen«	10.-26.7.26
Monika Lang: »unterwegs«	31.7.-16.8.26
Wolfgang Gütlein: »Vielfalt«	21.8.-6.9.26
Hermann Nickel: »Der Augenblick verdient das Verweilen«	11.-27.9.26

Art Lounge / YO!

22-23

Tanzen im Spitäle	16.7. / 6.8. / 10.9.26 · ab 19:00
Gaia Meditation	9.7. / 13.8. / 3.9.26 · 18:00-19:15
EXPERIMENTAL	1.7. / 12.8. / 9.9.26 · 19:00-21:00
»YO!« (Youth Onstage)	30.6.26 · 19:00

Ergänzungen, Änderungen, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.
Bitte immer unter www.vku-kunst.de tagesaktuell informieren.



Dafna Rehaviva & David Ian Hanauer

»Tracing Shadows«

Projekt-Kooperation der **VKU** mit dem

**JOHANNA
STAHL** für jüdische
ZENTRUM Geschichte und Kultur
in Unterfranken

Schirmherrschaft: Dr. Josef Schuster,
Präsident Zentralrat der Juden in Deutschland

»Tracing Shadows« basiert auf der Überzeugung, dass Kunst und Poesie heilende Wirkung haben – für Künstler, für Gemeinschaften und für Orte.

Die Ausstellung, für diesen Ort und diesen Moment geschaffen, bringt Stimmen, Erinnerungen und Emotionen aus Vergangenheit und Gegenwart ans Licht. Sie bildet die Brücke zwischen persönlicher Erinnerung und kollektiver Wahrnehmung, schafft Raum für Empathie und Reflexion.

Zeitgleich findet eine Ausstellung im **Johanna Stahl Zentrum / Shalom Europa** statt.
Daten und mehr Informationen dazu auf der nächsten Doppelseite.



Eröffnung am Donnerstag, 28.5. um 19 Uhr

29.5.–21.6.26





**JOHANNA
STAHL** für jüdische
ZENTRUM Geschichte und Kultur
in Unterfranken

Ausstellung 31. Mai bis 21. Juni 2026
Eröffnung Sonntag, 31. Mai 2026, 11 Uhr

→ www.johanna-stahl-zentrum.de

**Rahmenprogramm zu beiden Ausstellungen
im Spitale**

Mittwoch, 3. Juni, 19:30 Uhr
Lesung mit David Ian Hanauer

Sonntag, 14. Juni, 19:30 Uhr
Active Listening Circle Workshop
Dr. Dafna Rehavia: Connecting to one's self

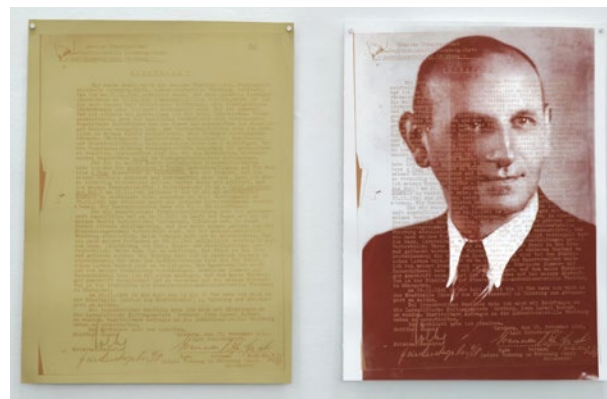
Dienstag, 16. Juni, 19:30 Uhr
Lisa Kuttner: Tanzperformance Tracing Shadows
**Emanuella Amichai liest Gedichte
ihres Vaters Jehuda Amichai**

Donnerstag, 18. Juni, 19:30 Uhr
**Vortrag von Dr. Roland Flade: Juden und Jüdinnen
in der Würzburger Kulturszene**

**Rahmenprogramm zu beiden Ausstellungen
im Johanna Stahl Zentrum / Shalom Europa**
Valentin-Becker-Str. 11, 97072 Würzburg

Dienstag, 9. Juni, 19:30 Uhr
The One-Word Poem Workshop
David Ian Hanauer: Exploring Personal Shadows

Donnerstag, 11. Juni, 19:30 Uhr
Vortrag von Dr. Anna Novikov: Juden und Kleidung

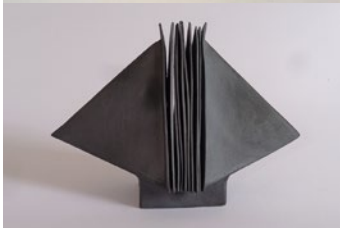


Der Vater von **David Hanauer** lebte als Junge in Würzburg und gelangte durch den Kindertransport 1941 nach England und von dort aus in die USA. Seine Großeltern Alfred und Hella Hanauer wurden im Konzentrationslager in Riga ermordet.

Dafna Rehavia stammt aus Tel Aviv.

[Weitere Informationen zur Ausstellung auf unserer Website](#)





Eine Handvoll Kunst

»Zwischen Konstruktion und Imagination«

Matthias Engert – Kristin Finsterbusch – Kurt Grimm – Jürgen Hochmuth – Barbara Schwämmle

Künstlerische Idee und Methode der 2009 gegründeten Künstlergruppe **Eine Handvoll Kunst** ist es, die individuelle ästhetische Praxis ihrer Künstlerinnen und Künstler inhaltlich aufeinander zu beziehen, sich gegenseitig anzuregen und zu ergänzen.

In ihrer achten Ausstellung zeigen **Matthias Engert** geometrisch konstruktive Metallobjekte, **Kristin Finsterbusch** innovative Arbeiten auf Papier, **Kurt Grimm** kraftvolle Eisenskulpturen, **Jürgen Hochmuth** Auszüge aus seinen Werkgruppen zum Thema Behausung und **Barbara Schwämmle** keramische Objekte, inspiriert durch pflanzliche Formen der Natur.

Eröffnung am Samstag, 27.6. um 19 Uhr

27.6.–19.7.26





»Sommer«

VKU-Sommerausstellung



Eröffnung am Freitag, 24.7. um 19 Uhr

25.7.-16.8.26





Hilde Würtheim, Eugen Wilhelm, Gertrud Fiala

»Von Menschen-, Tier- und Bilderwelten«

Bei den Arbeiten von **Gertrud Fiala** stehen Skizze und Konstruktion in ihrer jeweiligen Zeichenhaftigkeit im Vordergrund. Der spontane Zugriff im künstlerischen Prozess findet seinen Ausdruck in kraft- und spannungsreichen Kompositionen.

Mit großer Präzision und Liebe zum Detail entstehen bei **Eugen Wilhelm** aus Ton lebendige Darstellungen von Tieren. Jede Figur erzählt ihre eigene Geschichte und vermittelt sowohl Stärke als auch Ruhe.

Hilde Würtheim ist Menschenbildnerin. Durch die Umsetzung in eine Figur überhöht sie die Dargestellten zu etwas Besonderem, nicht Alltäglichem, mit eigener Aura.

Eröffnung am Freitag, 21.8. um 19 Uhr

22.8.-13.9.26





Veit Relin

(1926–2013)

»Kunst und so, pi-pa-po«

Theaterleben zwischen Naschmarkt und Torturm

Der 1926 im österreichischen Linz als Josef Pichler geborene Veit Relin war von 1976 bis 2013 als Theatermacher und Schauspieler Herz und Motor des Torturmtheaters in Sommerhausen. In dieser Zeit hat er nicht nur das unterfränkische Kulturleben maßgeblich geprägt, sondern das Torturmtheater zu einer bundesweit beachteten Kulturinstitution aufgewertet.

Die Ausstellung versammelt zu Veit Relins 100. Geburtstag Gemälde, Portraits und Akte. Sie nähert sich seinem vielschichtigen Werk mit Fotos, Briefen, Kostümen, Ton- und Bilddokumenten sowie persönlichen, charmanten Zeugnissen an.

Eröffnung am Freitag, 18.9. um 19 Uhr

19.9.-4.10.26



SpitäleFenster

An der Rückseite des Spitäle, Durchgang rechts

Mai/Juni 2026

Barbara Pape »Kenia mit meinen Augen«

»... am meisten beeindruckten mich die unterschiedlichen Menschen, die wir aus der Ferne sahen und mit denen wir noch dazu persönlich in Kontakt treten konnten.«

Juli/August 2026

René Greiner »Botanica«

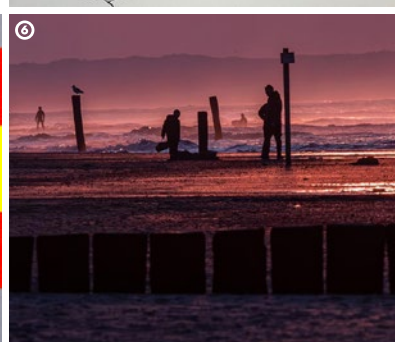
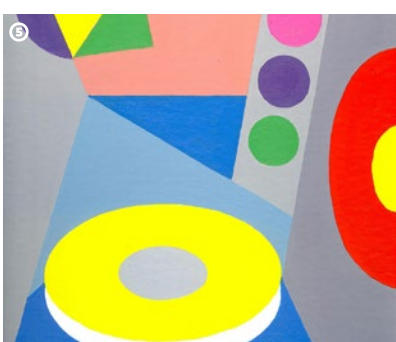
Mit den hochformatigen Schwarzweißfotografien, die in und um Bad Kissingen sowie im Botanischen Garten der Universität Würzburg entstanden sind, möchte ich den Betrachtern die Schönheit und Einzigartigkeit der Pflanzenwelt nahebringen.

September/Oktober 2026

Gertraud Naber »In Motion«

In der Kunst des Tanzes findet die körperliche Bewegtheit ihren höchsten Ausdruck. Zu diesem Thema entstand eine Reihe von Arbeiten in Acryl und Mischtechnik.





Tivoli-Pavillon

4.-21.6.26

1

Ulrike & Harald Knobling
»Tivoli – San Martino«

26.6.-5.7.26

2

Melda Ahmetoğlu »To Carry a
Homeland«

10.-26.7.26

3

Julija Burdack »Schiffe und
Scheppen«

31.7.-16.8.26

4

Monika Lang »unterwegs«

21.8.-6.9.26

5

Wolfgang Gütlein »Vielfalt«

11.-27.9.26

6

Hermann Nickel »Der Augenblick
verdient das Verweilen«

Der **Tivoli-Pavillon** befindet sich
wenige Gehminuten vom Spital
entfernt in der Saalgasse, oberhalb
des Mains (Schleusenbereich).



Art Lounge

16.7. / 6.8. / 10.9.26 • ab 19 Uhr

Tanz-Improvisation

mit Lisa Kuttner

9.7. / 13.8. / 3.9.26 • 18-19:15 Uhr

Gaia Meditation / Phantasiereise

mit Nabiha

1.7. / 12.8. / 9.9.26 • 19-21 Uhr

Experimental

mit Petra Blume & friends – experimentelle Electro
Music Kunst Performance Session

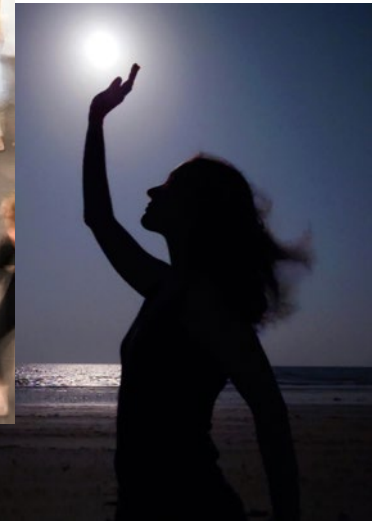
MITMACHMÖGLICHKEIT für interessierte GASTMusiker*innen bzw.
Sänger*innen → Anmeldung unter 0177 2215511 → Stichwort: EXTRO SESS

YO! (Youth Onstage)

30.6.26 • 19 Uhr

Musikalische Nachwuchstalente

des PreColleges der Hochschule für Musik
Würzburg und des Exzellenzzweigs des Matthias-
Grünewald-Gymnasiums stellen sich vor.



Art Lounge & YO! → Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.



immer montags von 18 bis 20 Uhr

Abendakt

für interessierte Künstler*innen

Seit Jahrzehnten findet im Spitäle der sogenannte »Abendakt« statt.

Ein Aktzeichnen, ins Leben gerufen von Würzburger Künstler*innen, um vor dem Modell in Gemeinschaft zu zeichnen und Studien zu betreiben.

Das Aktzeichnen findet durchgehend **montags von 18 bis 20 Uhr** statt, ohne Ferienpause.

Wer Interesse hat, am Abendakt teilzunehmen, sendet bitte eine E-Mail mit dem Betreff »Abendakt« und seinen Kontaktdaten (Name, evtl. Adresse und Telefonnummer) an **akt@spitale.de**

www.vku-kunst.de/kalender/abendakt



Sie möchten das Kulturprogramm der VKU unterstützen?

Werden Sie Fördermitglied der VKU!

Sie besuchen als Fördermitglied unsere Konzerte und Veranstaltungen zu reduziertem Eintrittspreis, erhalten Einladungen und Information zum Thema Kultur, lernen Künstler*innen näher kennen, treffen viele Freund*innen der Kunst.

Informationen und Antragsformular unter **www.vku-kunst.de/vku/mitglied-werden**

Unterstützen Sie unsere Arbeit mit einer Spende

Wir freuen uns über jede kleine oder große Spende, denn mit Ihrer Hilfe können wir vielfältige Ausstellungen, Konzerte, Lesungen und andere Kulturangebote verwirklichen!

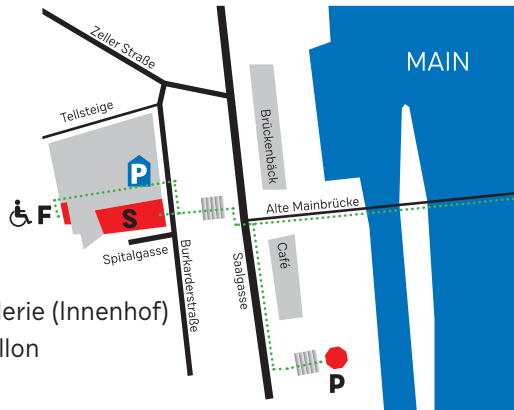
Die VKU ist eine gemeinnützige Organisation, Spenden sind somit steuerlich absetzbar.

www.vku-kunst.de/vku/spenden



Unsere Bankverbindung:

Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens e.V.
Sparkasse Mainfranken
IBAN DE26 7905 0000 0001 5006 51



- S** = Spitäle
- F** = Fenstergalerie (Innenhof)
- P** = Tivoli-Pavillon
-Fußweg

Öffnungszeiten Spitäle:

Dienstag bis Sonntag, Feiertage 11–18 Uhr
Montag geschlossen (außer Feiertag)

Der Eintritt zu den Ausstellungen ist frei.

Öffnungszeiten SpitälFenster: frei zugänglich im Hof (24/7)

Öffnungszeiten Tivoli-Pavillon: geöffnet zu den angegebenen Zeiten, Innenraum gut einsehbar (24/7)

Sie erreichen das Spitäle mit den Straßenbahnlinien 1, 3, 4 und 5, Haltestelle Rathaus – nach einem kurzen Fußweg über die Alte Mainbrücke stehen Sie direkt vor unserer Türe.

Rollstuhlfahrer*innen bitte am Eingang im Hof klingeln.

Die VKU wird unterstützt von ...



Gefördert durch die Sparkasse Mainfranken Würzburg
aus Spendenmitteln der bayernweiten Gewinnspartlotterie.

Die VKU unterstützt ...



... die Kulturtafel Würzburg mit je zwei Freikarten pro Konzert.





Zeller Straße 1
97082 Würzburg

Tel.: 09 31-4 4119
spitaele@vku-kunst.de

www.vku-kunst.de

JUST EMBER

Öffnungszeiten Spitäle

Dienstag bis Sonntag, Feiertage 11-18 Uhr
Montag geschlossen (außer Feiertag)

Der Eintritt zu den Ausstellungen ist frei.

 www.facebook.com/spitaele.de

 www.instagram.com/spitaele/