

The background of the poster is a photograph of an art gallery. In the upper left, a group of people is on a mezzanine level looking at art. Below them, a large crowd of people is gathered in the main hall, looking at various artworks displayed on the walls and on tall white pedestals. The scene is brightly lit, and the overall atmosphere is one of a busy art event. The entire image is overlaid with a semi-transparent purple filter.

SPITÄLE | ALTE MAINBRÜCKE

OKTO
NOVE
DEZE
JANU
26/27

VKU Vereinigung
Kunstschaffender
Unterfrankens e.V.



VKU **Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens e.V.**

Die **Vereinigung Kunstschaffender Unterfrankens** ist ein Zusammenschluss von bildenden Künstler*innen, Architekt*innen und Kunsthandwerker*innen.

Die **VKU** versteht sich als Interessenvertretung aller Sparten der bildenden Kunst und leistet einen unverzichtbaren Beitrag für das Kulturleben der Stadt Würzburg und der Kulturregion Unterfranken.

In der Mitte der Würzburger Kulturachse gelegen, ist das **Spitäle an der Alten Mainbrücke** der zentrale Ausstellungs- und Veranstaltungsort der VKU. Sofern nicht anders beschrieben, finden alle Ausstellungen und Veranstaltungen dort statt.

Seit 2024 teilt sich die VKU zusammen mit der Fischerzunft Würzburg den **Tivoli-Pavillon** in der Saalgasse, nur wenige Gehminuten vom Spitäle entfernt. Ein kleiner, feiner Ort für Kunst und Kultur. Wichtig: Der Tivoli-Pavillon ist frei zugänglich und von außen einsehbar, geöffnet ist er aber nur zu den Terminen und Uhrzeiten, die jeweils auf unserer Homepage vermerkt sind.



Bitte alle Informationen und Termine immer tagesaktuell auf unserer Website einsehen unter

www.vku-kunst.de

VKU-Programm

Ausstellungen im Spitäle

Veit Relin (1926–2013): »Kunst und so, pi-pa-po«	19.9.–4.10.26	6–7
FB Architektur (THWS): »Vom Haus zur Stadt«	8.–18.10.26	8–9
HandArt26 Würzburg Verkaufsausstellung für Angewandte Kunst	23.–25.10.26	10–11
Peter Wolf: »Traumwelten«	31.10.–22.11.26	12–13
VKU-Winteraustellung: »Boxes«	28.11.–27.12.26	14–15
»Die Neuen 2027« – Neuaufnahmen der VKU	9.1.–7.2.27	16–17

Tivoli-Pavillon

18–19

Max Gehlofen: »Spiel mit dem Essen«	2.–18.10.26
Ulrike Hartrumpf: »Vielfalt im Gleichen ...«	23.10.–15.11.26
Ulli Heinlein: »Lichtgekuppelt«	20.11.–13.12.26
Franca Tasch: »FLUID – Glass meets Water«	18.12.26.–17.1.27
Paula Gehres: »The Dilemma of YOLO«	22.1.–14.2.27

Titel: Eröffnung der VKU-Sommerausstellung am 24. Juli 2026 im Spitäle
Seite 2: Tanzperformance »Tracing Shadows« am 16. Juni 2026 im Spitäle
Fotos: Wilfried Weis

Oktober 2026 bis Januar 2027

SpitäleFenster

20–21

Gertraud Naber: »In Motion«	9./10.26
VKU-Kunsth Handwerk	11./12.26
Christa Nothtroff: »Winterspuren«	1./2.27

Konzerte im Spitäle

22–25

Duo Bergerac	20.11.26 • 19:30 Uhr
Benefizkonzert: B. von der Goltz / M. Ernst	13.12.26 • 19:00 Uhr
Felix Wiegand Quartett	27.12.26 • 19:00 Uhr
Katharina Cording & Yadviga Grom	24.1.27 • 18:00 Uhr

Art Lounge / YO!

26–27

Tanzen im Spitäle	12.11. / 10.12.26 / 14.1.27 • ab 19:00
Gaia Meditation	5.11. / 3.12.26 • 18:00–19:15
EXPERIMENTAL	4.11. / 9.12.26 • 19:00–21:00
»YO!« (Youth Onstage)	17.11. / 15.12.26 / 12.1.27 • 19:00

Ergänzungen, Änderungen, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.
Bitte immer unter www.vku-kunst.de tagesaktuell informieren.

Veit Relin

(1926–2013)

»Kunst und so, pi-pa-po«

Theaterleben zwischen Naschmarkt und Torturm

Der 1926 im österreichischen Linz als Josef Pichler geborene Veit Relin war von 1976 bis 2013 als Theatermacher und Schauspieler Herz und Motor des Torturmtheaters in Sommerhausen. In dieser Zeit hat er nicht nur das unterfränkische Kulturleben maßgeblich geprägt, sondern das Torturmtheater zu einer bundesweit beachteten Kulturinstitution aufgewertet.

Die Ausstellung versammelt zu Veit Relins 100. Geburtstag Gemälde, Portraits und Akte. Sie nähert sich seinem vielschichtigen Werk mit Fotos, Briefen, Kostümen, Ton- und Bilddokumenten sowie persönlichen, charmanten Zeugnissen an.

Eröffnung am Freitag, 18.9. um 19 Uhr

19.9.–4.10.26



»Vom Haus zur Stadt«

Entwürfe für Würzburg
FB Architektur (THWS)

Wie sieht die Zukunft von Würzburg aus? Studierende der Architekturfakultät zeigen Visionen für besondere Orte der Stadt. Die Bandbreite reicht vom präzise konstruierten Wohnhaus bis hin zu städtebaulich relevanten Entwürfen.

Jedes Projekt reagiert auf reale Räume und aktuelle Herausforderungen in Würzburg. Dennoch sind die Arbeiten »fiktiv« gedacht und sollen zu Diskussion und Austausch über das Stadtbild anregen.

In der Ausstellung werden ausschließlich physische Modelle gezeigt. Die Dreidimensionalität macht Architektur für alle Besucher direkt begreifbar. Der Blick wird auf das Wesentliche gelenkt: Struktur, Proportion und Raumwirkung.

Eröffnung am Mittwoch, 7.10. um 19 Uhr

8.-18.10.26



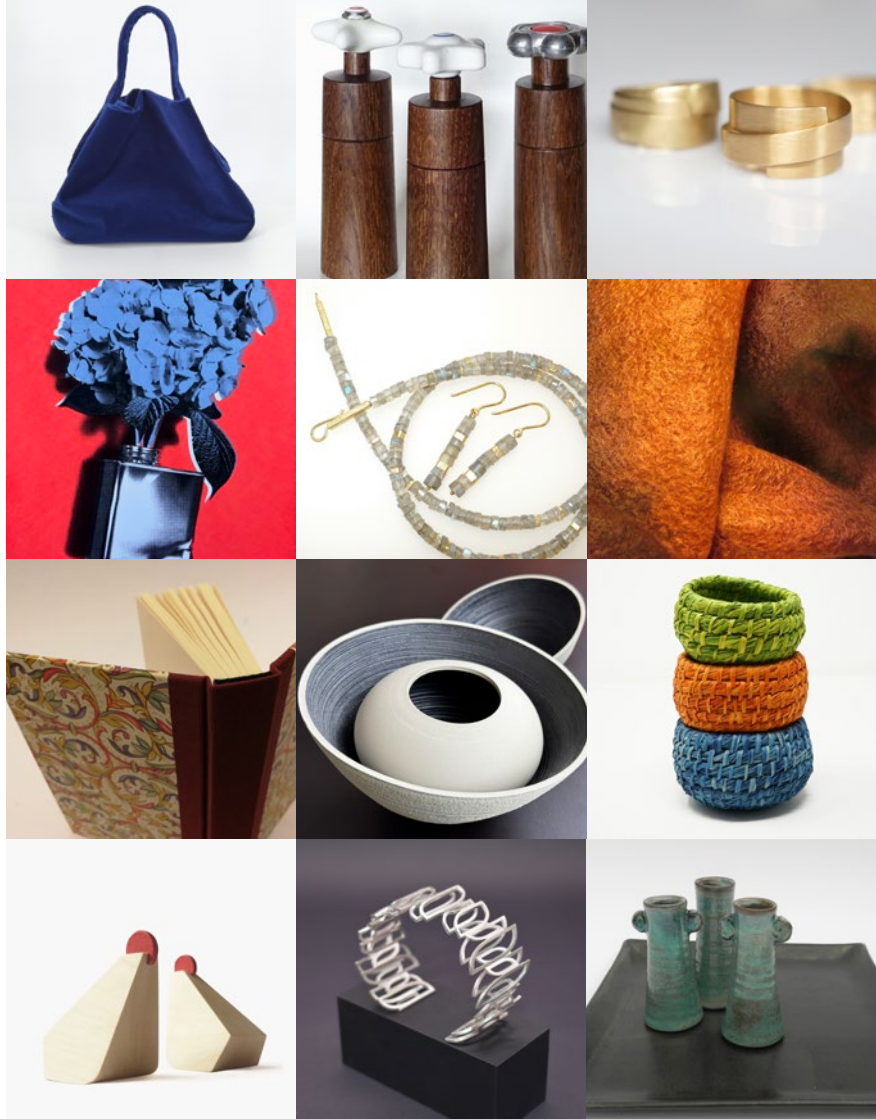
HandArt26 Würzburg

Die Verkaufsausstellung für Angewandte Kunst

Künstlerinnen und Künstler aus Franken präsentieren an diesen Tagen ihre vielfältigen Werke, Unikate aus einer Hand von der ersten Entwurfsskizze bis zur kunsthandwerklichen Ausführung. Wir zeigen Schmuck von **Monika Böhnlein**, **Ulrich Jung** und **Daphne Spiegel**, Karten und Drucke vom **Petra-Sophie und Andreas Karl** (Druckquartier), Keramik von **Patricia Rippberger** und **Heidrun Traupe**, Papierarbeiten von **Annette Löhr**, Strohmarketerie und Flechtwerke von **Mélanie Richet**, Filzarbeiten von **Ulrike Hartrumpf**, Mode und Accessoires von **Anne Boehnisch**, Objekte aus Holz und Leder von **Mareike Rupp** (Einfachdesign) und Drechslerarbeiten von **Andreas Dach**. **Gerhard Horak** ergänzt das Angebot mit seinen edlen Obstbränden.

Alle Ausstellerinnen und Aussteller sind vor Ort, geben Einblick in ihr Handwerk, erläutern Entstehungsprozesse und beraten beim Kauf.

Fr 23.10. 15–19 Uhr
Sa 24.10. 11–19 Uhr
So 25.10. 11–18 Uhr



Peter Wolf: »Traumwelten« Phantastischer Realismus

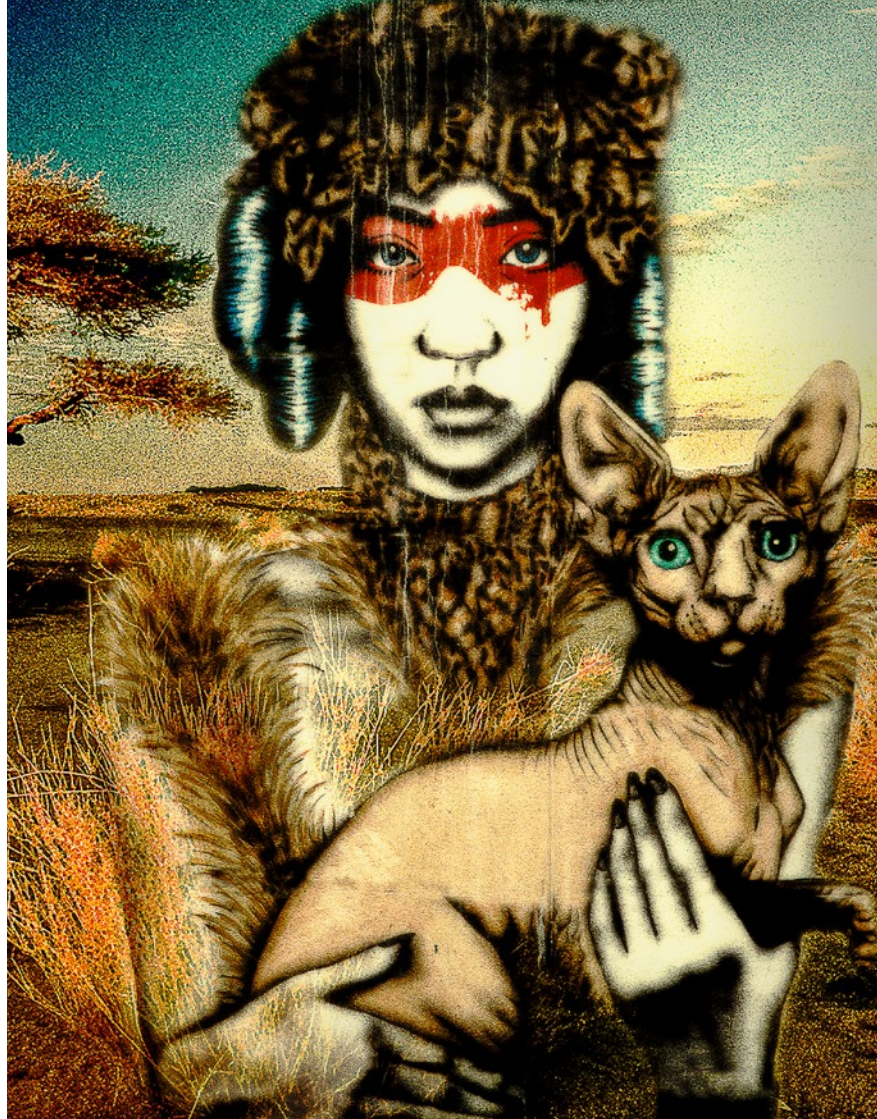
Peter Wolf erschafft Kunstwerke, die über das hinausgehen, was das bloße Auge sehen kann.

Er eröffnet Raum, der es zulässt, in das Unbekannte innerer Welten einzutauchen und sichtbar werden zu lassen. Die Werke wirken wie surreale Träume. Sie irritieren, weil Sie etwas Vertrautes zeigen, das es in dieser Form aber nicht gibt.

Es geht darum, Emotionen zu erzeugen und festzuhalten. Er öffnet die Tür zu einer imaginären Welt und gibt dem Betrachter die Freiheit zur eigenen Interpretation.

Eröffnung am Freitag, 30.10. um 19 Uhr

31.10.–22.11.26





»Boxes«

VKU-Winteraustellung

Künstlerische
Interpretationen
und Gedanken
zum Thema
»Schachteln«

Eröffnung am Freitag, 27.11. um 19 Uhr

28.11.–27.12.26



Die Neuen

Neuaufnahmen
der VKU 2027

Moderne Gold- und
Silberschmiedekunst

DAPHNE SPIEGEL

LOUISE LEE Zeichnung

Malerei
Zeichnung
Graphik

EVA SOMMER

KATHRIN FESER Collage
Zeichnung
Mixed Media

Ölmalerei

MEIKE SAALMÜLLER

Druckgraphik
Pinselzeichnungen

ULRIKE GUBIK

GABRIELE HALBIG vielschichtige
Druckkunst

Natur
Fotografie

HERMAN NICKEL



Eröffnung am Freitag, 8.1. um 19 Uhr

9.1.-7.2.27



Tivoli-Pavillon

2.-18.10.26

1

Max Gehlofen

»Spiel mit dem Essen«

23.10.-15.11.26

2

Ulrike Hartrumpf »Vielfalt im Gleichen – und eine Ausnahme«

20.11.-13.12.26

3

Ulli Heinlein »Lichtgekuppelt«

18.12.26.-17.1.27

4

Franca Tasch »FLUID – Glass meets Water«

22.1.-14.2.27

5

Paula Gehres »The Dilemma of YOLO (Eine Auseinandersetzung mit dem Dilemma der Generation Z)«

Der **Tivoli-Pavillon** befindet sich wenige Gehminuten vom Spital entfernt in der Saalgasse, oberhalb des Mains (Schleusenbereich).



SpitäleFenster

An der Rückseite des Spitäle, Durchgang rechts

September/Oktober 2026

Gertraud Naber »In Motion«

In der Kunst des Tanzes findet die körperliche Bewegtheit ihren höchsten Ausdruck. Zu diesem Thema entstand eine Reihe von Arbeiten in Acryl und Mischtechnik.

November/Dezember 2026

VKU-Kunsthandwerk

von Petra-Sophie und Andreas Karl (Druckquartier), Ulrike Hartrumpf, Mélanie Richet, Patricia Rippberger, Daphne Spiegel und Heidrun Traupe.

Januar/Februar 2027

Christa Nothtroff: »Winterspuren«

Die reduzierte Farbigkeit und die Vielfalt der Linien, die im Winter in der Landschaft sichtbar sind, inspirierten Christa Nothtroff zu der Bilderserie »Winterspuren« – 36 Bilder im Format 50 x 70 cm.

Aus dieser Bilderserie entstand das Buch »Winterspuren« in einer kleinen gedruckten Auflage im Format DIN A4.

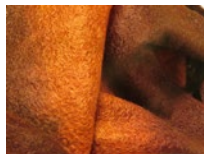




Foto: PicturePeople Bochum-City

Duo Bergerac

»Durch die Stille braust das Meer«
Zärtliches und Stürmisches für
zwei Gitarren

Sanfte Innigkeit und furiose Rhythmen: Das **Duo Bergerac** (Karin Scholz und Peter Ernst) spielt in seinem neuen Programm mit gitarristischen Gegensätzen. Leise Miniaturen stehen pulsierenden Tonschöpfungen gegenüber, folkloristische Klänge werden umrahmt von lyrisch-klangmalreichen Stücken. Von Minimal Music made by Philip Glass über bitter-süße Beatles-Arrangements und andächtige Klänge von Yiruma bis hin zu energiegeladenen Tönen aus Argentinien reicht das Spektrum.

Konzert am Freitag

20.11.26 19:30 Uhr

Eintritt € 20

VKU Mitglieder/ermäßigt € 12
Schüler*innen/Azubis/Stud. € 8

Vorverkauf während der Öffnungszeiten des Spitäle
Kartenreservierung unter reservierung@spitaale.de
oder telefonisch unter 0931-44119



Benefizkonzert

zugunsten der Bahnhofsmision
Würzburg

Bernhard von der Goltz ist Gitarrist und Komponist mit Schwerpunkten in Klassik, Klezmer, Tango, Jazz und Ethno-Folk. Er studierte Gitarre an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main.

Matthias Ernst ist ein in der Region Würzburg bekannter Jazz- und Klarinettenmusiker. Er wird häufig unter dem Künstlernamen „Mr. Clarino“ angekündigt und tritt als Solist sowie in verschiedenen Ensembles auf. Er studierte Klarinette am Konservatorium Würzburg und an der Musikhochschule Nürnberg.

Benefizkonzert am Sonntag

13.12.26 19:00 Uhr

Eintritt frei - wir bitten um Spenden
für die Bahnhofsmision Würzburg

Platzreservierung unter reservierung@spitaale.de
oder telefonisch unter 0931-44119





Foto: Dirk Baerlepp

»Jazzet und Frohlocket«

mit dem Felix Wiegand Quartett

Felix Wiegand – Kontrabass/Kompositionen | Steffen Weber – Saxophon
Felix Schneider – Piano | Jonas Sorgenfrei – Drums

Die stimmungsvollen und abwechslungsreichen Kompositionen von Felix Wiegand sind die Grundlage, der Rahmen und das Material, welches durch die persönlichen Interpretationen der Musiker im Moment zum Leben erweckt und jedesmal neu gestaltet wird. Lebendiger Klang von heute und einen Ausflug in die Stimmungswelten der modernen Musik und des modernen Jazz, von nuancenreich differenziert bis kraftvoll energiegeladen.

Konzert am Sonntag

27.12.26 19:00 Uhr

Eintritt € 25

VKU Mitglieder/ermäßigt € 12
Schüler*innen/Azubis/Stud. € 8

Vorverkauf während der Öffnungszeiten des Spitäles
Kartenreservierung unter reservierung@spitaele.de
oder telefonisch unter 0931-44119



Fotos: Kaupo Kikkas / Matty Henoch



Katharina Cording & Yadviga Grom

Katharina Cording, Violine
Yadviga Grom, Klavier

Werke von Mozart, Schumann, Ravel, Rachmaninow u.a.

Konzert am Sonntag

24.1.27 18:00 Uhr

Eintritt € 20

VKU Mitglieder/ermäßigt € 12
Schüler*innen/Azubis/Stud. € 8

Vorverkauf während der Öffnungszeiten des Spitäles
Kartenreservierung unter reservierung@spitaele.de
oder telefonisch unter 0931-44119



Art Lounge

12.11. / 10.12.26 / 14.1.27 • ab 19 Uhr

Tanz-Improvisation

mit Lisa Kuttner

5.11. / 3.12.26 • 18-19:15 Uhr

Gaia Meditation / Phantasiereise

mit Nabiha

4.11. / 9.12.26 • 19-21 Uhr

Experimental

mit **Petra Blume & friends – experimentelle Electro
Music Kunst Performance Session**

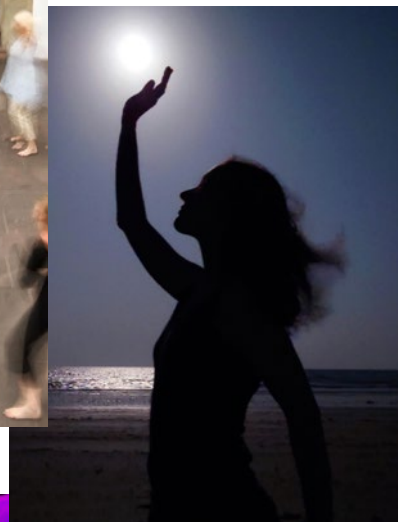
MITMACHMÖGLICHKEIT für interessierte GASTMusiker*innen bzw.
Sänger*innen → Anmeldung unter 0177 2215511 → Stichwort: EXTRO SESS

YO! (Youth Onstage)

17.11. / 15.12.26 / 12.1.27 • 19 Uhr

Musikalische Nachwuchstalente

des PreColleges der Hochschule für Musik
Würzburg und des Exzellenzweigs des Matthias-
Grünwald-Gymnasiums stellen sich vor.



Art Lounge & YO! → Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.

Abendakt

für interessierte Künstler*innen

Seit Jahrzehnten findet im Spitale der sogenannte »Abendakt« statt.

Ein Aktzeichnen, ins Leben gerufen von Würzburger Künstler*innen, um vor dem Modell in Gemeinschaft zu zeichnen und Studien zu betreiben.

Das Aktzeichnen findet durchgehend **montags von 18 bis 20 Uhr** statt, ohne Ferienpause.

Wer Interesse hat, am Abendakt teilzunehmen, sendet bitte eine E-Mail mit dem Betreff »Abendakt« und seinen Kontaktdaten (Name, evtl. Adresse und Telefonnummer) an **akt@spitaele.de**

www.vku-kunst.de/kalender/abendakt



Sie möchten das Kulturprogramm der VKU unterstützen?

Werden Sie Fördermitglied der VKU!

Sie besuchen als Fördermitglied unsere Konzerte und Veranstaltungen zu reduziertem Eintrittspreis, erhalten Einladungen und Information zum Thema Kultur, lernen Künstler*innen näher kennen, treffen viele Freund*innen der Kunst.

Informationen und Antragsformular unter **www.vku-kunst.de/vku/mitglied-werden**

Unterstützen Sie unsere Arbeit mit einer Spende

Wir freuen uns über jede kleine oder große Spende, denn mit Ihrer Hilfe können wir vielfältige Ausstellungen, Konzerte, Lesungen und andere Kulturangebote verwirklichen!

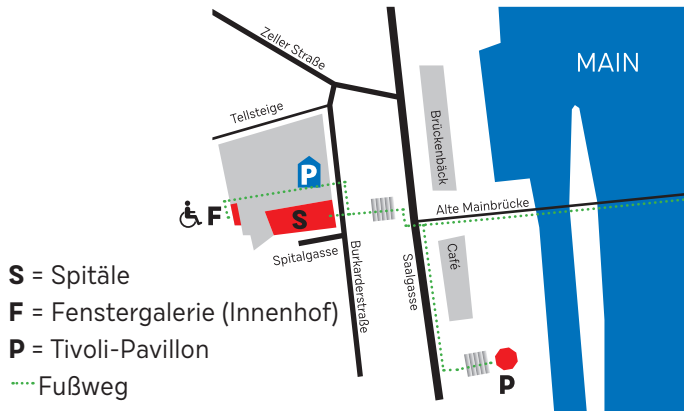
Die VKU ist eine gemeinnützige Organisation, Spenden sind somit steuerlich absetzbar.

www.vku-kunst.de/vku/spenden



Unsere Bankverbindung:

Vereinigung Kunschtchaffender Unterfrankens e.V.
Sparkasse Mainfranken
IBAN DE26 7905 0000 0001 5006 51



Öffnungszeiten Spitäle:

Dienstag bis Sonntag, Feiertage 11–18 Uhr
 Montag geschlossen (außer Feiertag)

Der Eintritt zu den Ausstellungen ist frei.

Öffnungszeiten SpitäleFenster: frei zugänglich im Hof (24/7)

Öffnungszeiten Tivoli-Pavillon: geöffnet zu den auf unserer Website angegebenen Zeiten, Innenraum gut einsehbar (24/7)

Sie erreichen das Spitäle mit den Straßenbahnlinien 4 und 5, Haltestelle Rathaus – nach einem kurzen Fußweg über die Alte Mainbrücke stehen Sie direkt vor unserer Türe.

Rollstuhlfahrer*innen bitte am Eingang im Hof klingeln.

Die VKU wird unterstützt von ...



Gefördert durch die Sparkasse Mainfranken Würzburg
 aus Spendenmitteln der bayernweiten Gewinnspartlotterie.

Die VKU unterstützt ...



... die Kulturtafel Würzburg mit
 je zwei Freikarten pro Konzert.





Zeller Straße 1
97082 Würzburg

Tel.: 09 31 - 4 41 19
spitaele@vku-kunst.de

www.vku-kunst.de

NOVEMBER DEZEMBER JANUAR

Öffnungszeiten Spitäle

Dienstag bis Sonntag, Feiertage 11-18 Uhr
Montag geschlossen (außer Feiertag)

Der Eintritt zu den Ausstellungen ist frei.

 www.facebook.com/spitaele.de

 www.instagram.com/spitaele/